

LA MONOGRAFIA DI SANTI ROMANO E L'INSEGNAMENTO DEL DIRITTO PARLAMENTARE, OGGI*

Nicola Lupo**

Sebbene le tesi in essa sostenute siano ormai chiaramente recessive, la rilettura della monografia di Santi Romano del 1906 dedicata alla natura giuridica dei regolamenti parlamentari offre una serie di utili riflessioni sul metodo di studio e di insegnamento, oggi, del diritto parlamentare. Santi Romano, infatti, riesce a individuare quelli che erano - e in gran parte restano tuttora - i principali nodi metodologici e concettuali, relativi soprattutto al sistema delle fonti del diritto, di una disciplina che proprio in quell'arco temporale iniziava a sorgere. In particolare, si fa riferimento al peso delle fonti del diritto non scritte, alla questione degli effetti interni o esterni dei regolamenti parlamentari (sia in quelli maggiori che in quelli minori); oppure ai problemi relativi all'identificabilità e all'incisività delle forme di controllo giurisdizionale che adottano come parametri o come oggetti i regolamenti parlamentari. Il contributo si articola attorno a questi nodi, ovviamente anche alla luce delle numerose innovazioni intervenute nel frattempo, fino agli anni più recenti, proprio per mostrare la persistente utilità di dedicare a questi temi un'attenzione specifica e approfondita nei corsi di diritto parlamentare tenuti oggi.

Parole chiave: Ordinamento giuridico; Regolamenti parlamentari; Diritto parlamentare; Fonti del diritto; Regole non scritte.

* Contributo sottoposto a *double blind peer review* ai sensi dell'art. 4 c. 4 del Regolamento della Rivista.

** Libera Università Internazionale degli Studi Sociali "Guido Carli",
nlupo@luiss.it.



TEACHING PARLIAMENTARY LAW, TODAY, IN LIGHT OF SANTI ROMANO'S
MONOGRAPH

Although the thesis supported in it is now clearly recessive, the re-reading of Santi Romano's monograph of 1906 dedicated to the legal nature of parliamentary rules of procedure offers a series of useful reflections on the method of study and teaching, today, of parliamentary law. Santi Romano, in fact, succeeds in identifying what were – and for the most part still remain – the main methodological and conceptual nodes, relating above all to the system of sources of law, of a discipline that precisely in that timeframe began to arise. In particular, reference is made to the weight of unwritten sources of law, to the question of internal or external effects of the parliamentary rules of procedure (both in the major and minor ones); or to problems relating to the identifiability and incisiveness of forms of judicial control that adopt parliamentary rules of procedure as parameters or as objects. The contribution is articulated around these nodes, obviously also in light of the several innovations that have occurred in the meantime, up to the most recent years, in order precisely to show the persistent usefulness of dedicating specific and in-depth attention to these issues in the courses of parliamentary law held today.

Keywords: Legal order; Parliamentary Rules of Procedure; Parliamentary Law; Sources of Law; Non-Written Norms.