



# *Panorami*

*Al fine di offrire al dibattito scientifico spunti di riflessione legati alla ricerca critica e storiografica su Rosmini e sulla sua opera, la sezione «Panorami» ospita contributi che prendono in esame momenti specifici della bibliografia rosminiana più recente e significativa.*

*In questo numero, il contributo di Nicolò Rubbi è dedicato a una serie di studi sul rapporto tra Rosmini e la tradizione scolastica, con particolare riferimento alle problematiche connesse alla teoria dell'illuminazione.*